

«Согласовано»

Директор
департамента культуры
администрации города
Нижнего Новгорода

С.В. Гуляева



«Согласовано»

Директор государственного
бюджетного учреждения
дополнительного
профессионального образования
Нижегородской области
«Учебно-методический центр
художественного образования»

Н.А. Абросимова



«Утверждаю»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 12
имени П.И. Чайковского»

О.К. Гурьянова



XI Всероссийский конкурс мультимедийных и печатных работ «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры»

Положение

1. Учредители конкурса

- Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Нижегородской области «Учебно-методический центр художественного образования».

2. Организатор конкурса

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» (далее - ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского).

Конкурс проводится при поддержке федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки»

(далее - Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки).

3. Цели и задачи конкурса

- повышение интереса и творческой мотивации учащихся к предметам музыкально – теоретического цикла;
- развитие навыков работы с современными компьютерными программами;
- создание фонда учебно-методических материалов для совершенствования преподавания музыкально – теоретических дисциплин;
- развитие традиций изучения мировой художественной культуры в детских школах искусств.

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с 01 февраля 2026 года по 31 марта 2026 года. Прием работ осуществляется до **31 января 2026 года**. Результаты конкурса будут опубликованы на сайте ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского www.dms12nn.ru 01 апреля 2026 г.

4.2. В конкурсе могут принимать участие учащиеся и преподаватели детских музыкальных и хоровых школ, детских школ искусств, общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования. Конкурсные работы проходят предварительный отбор в направляющих образовательных организациях.

4.3. На конкурс принимаются работы по предметам музыкально – теоретического цикла: «Слушание музыки», «Музыкальная литература», а также по предметам эстетической направленности («История искусств», «История театра», «Мировая художественная культура»).

4.4. Тематика конкурсных работ:

- различные аспекты истории русской музыкальной культуры XIX века;
- жизненный и творческий путь П.И. Чайковского;
- творчество П.И. Чайковского сквозь призму взаимосвязей музыки и других видов искусства (живописи, литературы, театра, архитектуры, кино);
- современники П.И. Чайковского;

- значение творчества Чайковского для моего родного края (историко – краеведческие работы о памятных местах, событиях, постановках произведений композитора, влиянии на музыкальную культуру города, поселка и т.п.);
- П.И. Чайковский и культура XX-XXI веков;
- современная наука о П.И. Чайковском: по страницам новейших российских и зарубежных исследований.

4.5. Номинации конкурса для учащихся:

А) Презентация:

Выполняется в программе Power Point. Должна содержать не менее 10 слайдов, включать текст, фотографии, аудиозаписи, видеозаписи и т.д. Обязательными являются титульная страница (название работы, данные об авторе и преподавателе) и последняя страница (с указанием использованных источников).

Б) Видеосюжет:

На конкурс принимаются видеосюжеты продолжительностью не более 10 минут. Возможно прислать ссылку на видеосюжет.

В) Печатная работа:

На конкурс принимаются эссе, критические отзывы на концерт, исполнение различных произведений (видеозапись мероприятия прикладывается). Работа выполняется шрифтом Times New Roman, кеглем 14, межстрочный интервал – 1,5. Объем – не более 10 печатных страниц.

Г) Жанры сетевого контента:

Пост, заметка, подкаст, репортаж, интервью, клип, опубликованные в интернете. Пост, заметка – не менее 2000 знаков. Продолжительность репортажа, интервью, подкаста, клипа – не менее 3 минут. Указывается ссылка на соответствующий интернет-ресурс.

4.6. Возрастные группы:

- младшая группа (9 – 12 лет);
- старшая группа (13 – 16 лет).

Возраст участников исчисляется на 1 февраля 2026 года.

4.7. Номинации конкурса для преподавателей:

А) Видеоурок:

На конкурс принимаются видеозаписи уроков с приложением плана-конспекта урока, методических рекомендаций.

Б) Внеклассное мероприятие:

- видеозаписи внеклассных тематических мероприятий (концерты, вечера, праздники и т.д.) с приложением сценария и методических комментариев;
- общешкольные тематические проекты.

В) Печатная работа:

Методическая или исследовательская работа. Работа выполняется шрифтом Times New Roman, кеглем 14, межстрочный интервал - 1,5. Объем – не более 15 печатных страниц.

Г) Презентация:

Выполняется в программе Power Point. Должна содержать не менее 20 слайдов, включать текст, фотографии, аудиозаписи, видеозаписи и т.д. Обязательными являются титульная страница (название работы, данные об авторе) и последняя страница (с указанием использованных источников).

Д) Видеосюжет:

На конкурс принимаются видеосюжеты, продолжительностью не более 10 минут. Возможно прислать ссылку на видеосюжет.

Е) Жанры сетевого контента:

Пост, заметка, подкаст, репортаж, интервью, клип, опубликованные в интернете. Пост, заметка – не менее 2000 знаков. Продолжительность репортажа, интервью, подкаста, клипа – не менее 3 минут. Указывается ссылка на соответствующий интернет-ресурс.

4.8. Авторство работ может быть индивидуальным и коллективным (не более 2 чел.).

4.9. Критерии оценки работ:

- актуальность и новизна избранной темы;
- полнота раскрытия заявленной темы;
- отсутствие текстовых заимствований;
- выраженность авторской позиции;
- логическая обоснованность структуры;
- стилистическая и фактологическая грамотность;
- степень владения компьютерными программами;
- возможность практического применения работы.

4.10. Работы не демонстрируются, не рецензируются и не возвращаются. Апелляции по итогам конкурса не принимаются.

- 4.11. Форма проведения конкурса – заочная.
- 4.12. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.
- 4.13. Конкурсные работы проходят проверку в программе «Антиплагиат». Работы допускаются к конкурсу при условии оригинальности не менее 70 %.

5. Жюри

Председатель жюри:

Проректор по научной работе, доктор культурологии, профессор, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, член Союза композиторов Российской Федерации, заведующая кафедрой философии и эстетики Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки Татьяна Борисовна Сиднева.

Члены жюри:

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации, директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» Татьяна Евгеньевна Форшток.
- Музыковед, лауреат Всероссийских и международных конкурсов, преподаватель теоретических дисциплин ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского Наталия Николаевна Шувалова.

С 2018 года Всероссийский конкурс мультимедийных и печатных работ «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры» имеет Свидетельство Ассоциации музыкальных конкурсов России.

6. Подведение итогов

- 6.1. Жюри оценивает работы в соответствии с установленным Регламентом работы жюри конкурса. Для оценивания работ используется 10-бальная система и критерии оценки согласно п. 4.9. положения. Каждый член жюри выставляет баллы в оценочную ведомость.
- 6.2. По результатам конкурса в каждой номинации и возрастной группе присуждаются звания лауреатов и дипломантов I, II, III степени, специальные дипломы. Все участники конкурса получают грамоты за участие.

Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются благодарственными письмами. Ссылка для скачивания дипломов и благодарственных писем публикуется на сайте www.dms12nn.ru и в группе конкурса - <https://vk.com/club218552136>.

6.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания, делить одно место между несколькими участниками. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7. Условия участия

7.1. Для участия в конкурсе вместе с работой предоставляются следующие документы:

- заявка на участие (*приложение 1*);
- согласие на обработку персональных данных (*приложения 2, 3*);
- копия свидетельства о рождении или копия паспорта учащегося;
- копия квитанции об оплате организационного взноса.

7.2. Конкурсные работы отправляются до 31.01.2026 по электронной почте строго на адрес dms12.competition@mail.ru

Основанием для отказа в принятии заявки на конкурс является оригинальность работы менее 70% (п. 4.14), несоответствие работ заявленной конкурсной тематике (п. 4.4), не соответствие указанным требованиям к работам в каждой номинации, а также подача заявки позже установленного срока – 31.01.2026.

По вопросам участия обращаться по тел.:

+7-910-799-30-27 - координатор конкурса Наталия Николаевна Шувалова.

7.3. Организационный взнос составляет 1000 руб. (должен быть перечислен до 31.01.2026). Взносы направляются на счет организатора конкурса – ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского. Счета и договора не предоставляются. Реквизиты для оплаты будут опубликованы на сайте ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского www.dms12nn.ru после 09.01.2026.

ЗАЯВКА
на участие в XI Всероссийском конкурсе мультимедийных и печатных
работ «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры»

1. Ф.И.О. участника _____
2. Дата _____ рождения _____ (для _____ учащихся) _____
3. Наименование _____ образовательного
учреждения _____

4. Адрес и телефон образовательного учреждения _____

5. Ф.И.О. преподавателя, телефон, e-mail _____

6. Номинация _____
7. Возрастная группа (для учащихся) _____
8. Название работы _____

Печать и подпись руководителя
образовательного учреждения

Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных

Я,

ФИО родителя (законного представителя) полностью

являясь родителем (законным представителем)

Фамилия, имя и отчество ребенка полностью

даю согласие муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, необходимых для участия в XI Всероссийском конкурсе мультимедийных и печатных работ «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры», в частности, следующих его данных:

- фамилия, имя
- год, месяц и дата рождения
- данные свидетельства о рождении (паспортные данные)
- образовательное учреждение и его адрес
- результат участия

Я согласен (сна), что следующие сведения о моем ребенке: «фамилия, имя, образовательное учреждение, результат участия» могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

«__» _____ 20__ года _____ / _____
Подпись _____ Расшифровка _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
ФИО полностью

даю согласие муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку своих персональных данных, необходимых для участия в XI Всероссийском конкурсе мультимедийных и печатных работ «П.И. Чайковский в зеркале мировой культуры», в частности, следующих данных:

- фамилия, имя, отчество
- образовательное учреждение и его адрес
- номер телефона
- адрес электронной почты
- результат участия

Я согласен(сна), что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, результат участия» могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

«___» _____ 20__
года

Подпись

Расшифровка