

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского»

Директор
МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского»

О.К. Гурьянова

«31» марта 2025 г.

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Вокал народный»

Срок обучения 7 лет

| Индекс | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная итоговая аттестация по полугодиям | Максим. учебная нагрузка | Самостоятельная работа. | Аудиторные учебные занятия | Распределение обязательных учебных занятий по классам | | | | | | | | | |
|--------------|--|---|--------------------------|-------------------------|----------------------------|---|----------|------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | | | | | | в том числе | | | | | | | | | |
| | | | | | | Групп. | M/групп. | Инд. | 1 класс 35 нед. | 2 класс 35 нед. | 3 класс 35 нед. | 4 класс 35 нед. | 5 класс 35 нед. | 6 класс 35 нед. | 7 класс 35 нед. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| | Структура и объём ОП | | 2660 | 857,5 | 1802,5 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01 | Музыкальное исполнительство | | 1680 | 490 | 1190 | | | | | | | | | | |
| УП.01 | Специальность | 1-14 | 735 | 245 | 490 | | | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| УП.02 | Ансамбль | 7-10 | 210 | - | 210 | | x | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| УП.03 | Общее фортепиано | 1-14 | 490 | 245 | 245 | | | x | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| УП.04 | Ритмика | 1-14 | 245 | - | 245 | | | x | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Недельная нагрузка ученика по области | | | | | | | | | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| ПО.02 | Теория и история музыки | | 980 | 367,5 | 612,5 | | | | | | | | | | |
| УП.01 | Сольфеджио | 1-14 | 612,5 | 245 | 367,5 | x | | | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 2 |
| УП.02 | Слушание музыки | 1-6 | 157,5 | 52,5 | 105 | x | | | 1 | 1 | 1 | | | | |
| УП.03 | Музыкальная литература(зарубежная и отечественная) | 7-14 | 210 | 70 | 140 | x | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Недельная нагрузка по области | | | | | | | | | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3 |
| | Аудиторная нагрузка по двум | | | | | | | | | 6 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 8 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|--|--|------|--|--|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| | <i>предметным областям</i> | | | | | | | | | | | | | |
| | Самостоятельная работа по предметам | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01 УП.01 | Специальность | | | 245 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01 УП.02 | Ансамбль | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01 УП.03 | Общее фортепиано | | | 245 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01 УП.04 | Ритмика | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.02 УП.01 | Сольфеджио | | | 245 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.02 УП.02 | Слушание музыки | | | 52,5 | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | | | | |
| ПО.02 УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | 70 | | | | | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | Самостоятельная работа по двум предметным областям | | | | | | | 3,5 |
| | <i>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</i> | | | | | | | 9,5 | 10 | 10 | 11 | 11 | 10 | 10,5 |

Пояснительная записка
к учебному плану по дополнительной общеразвивающей программе
«Вокал народный»

1. Настоящий учебный план муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» разработан на основе рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.
2. Продолжительность учебной недели – 6 учебных дней. Продолжительность учебных занятий - 40 минут (в 1 классе – 35 минут), что составляет один академический час.
3. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, по ансамблевым дисциплинам - от 2 человек, индивидуальные – 1 человек.
4. При реализации дисциплин «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» могут формироваться общие группы из учащихся, обучающихся по другим общеразвивающим программам.
5. Данная программа или часть ее может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Текущий контроль успеваемости учащихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Формы промежуточной аттестации: зачет и контрольный урок. Промежуточная аттестация является обязательной для всех учащихся школы.
7. Итоговая аттестация представляет собой форму контроля (оценки) освоения учащимися образовательной программы.
8. Концертмейстерские часы предусматриваются по предметам «Специальность» и «Ансамбль».

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Е.Г.Фролова

Согласовано:

зав. методическим объединением преподавателей

Н.П. Неподкосова

фортепиано и вокала академического

зав. предметно-цикловой комиссией

Н.Н. Шувалова

преподавателей теоретических дисциплин