

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского»

Директор
МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского»


О.К.Гурьянова

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Струнные инструменты» (набор 2017 года)

Срок обучения 8 лет

Индекс	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов			Макс им. учеб ная нагрузка	Само стоят ельна я работ а.	Ауди торн ые учеб ные занят ия	Распределение обязательных учебных занятий по классам										
							в том числе										
		Экза мены	Зачёт ы, конт рол ь				Груп п.	М/гр упп.	Инд.	1 класс 32нед.	2 класс 33нед.	3 класс 33нед.	4 класс 33нед.	5 класс 33нед.	6 класс 33нед.	7 класс 33нед.	8 класс 33нед.
1	2	3	5 6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Структура и объём ОП			4257,5-5231	2354,5-2602	1903 - 2662											
ПО.00	<u>Обязательная часть</u>			4257,5	2354,5	1903											
ПО.01	Музыкальное исполнительство			2930,5	1877,5	1053											
УП.01	Специальность	2,4,6,8	1-9;	1777	1185	592			х	2	2	2	2	2	2	3	3

[illegible]

К.03.01	Специальность					20			х	2	2	2	2	2	2	4	4
К.03.02	Сольфеджио					12		х				2	2	2	2	2	2
К.03.03	Музыкальная литература					8		х						2	2	2	2
К.03.04	Ансамблевое музицирование					26		х			3	3	4	4	4	4	4
К.03.05	Сводный хор					42	х			14	14	14					
К.03.06	Оркестровый класс					84	х							21	21	21	21
А.04.00	Аттестации									Годовой объём в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная аттестация			7						1	1	1	1	1	1	1	
	<i>Итоговая аттестация</i>			2													2
	<i>специальность</i>			1													
	<i>сольфеджио</i>			0,5													
	<i>Музыкальная литература</i>			0,5													
Резерв учебного времени				8						1	1	1	1	1	1	1	1

**Пояснительная записка
к учебному плану по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»**

1. Настоящий учебный план муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» разработан на основе Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, утвержденных Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 161 от 12.03.2012, Устава МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского», Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации учащихся, Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств МБУ ДО «ДМШ №12 им. П.И. Чайковского».
2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет не более 26 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки не превышает 14 академических часов в неделю.
3. Продолжительность учебной недели – 6 учебных дней. Продолжительность учебных занятий - 40 минут, что составляет один академический час, 20 минут – 0,5 час.
4. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:
 - а) групповые занятия - от 11 человек; б) мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, по ансамблевым дисциплинам от 2 человек; в) индивидуальные – 1 человек
5. При реализации дисциплины «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» могут формироваться общие группы из учащихся, обучающиеся по другим предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.
6. При реализации дисциплины «Хоровой класс» формируются хоры из учащихся младших и старших классов. При необходимости, может осуществляться перераспределение учащихся в хоровых коллективах, в зависимости от числа обучающихся.

6 Дисциплина «Оркестровый класс» предполагает учебные занятия струнного (камерного) оркестра. При необходимости состав оркестра, согласно ФГТ, может доукомплектовываться концертмейстерами, но не более чем на 25% от состава ученического оркестра.

8. Текущий контроль знаний осуществляется поурочно преподавателями, ежемесячно методическими объединениями преподавателей (методическими секциями), учебной частью. Формами текущего контроля знаний являются: текущий опрос по пройденному материалу, академический концерт, технический зачет, викторина, тестирование, реферат. Формами промежуточного контроля знаний учащихся являются: экзамены, зачеты и контрольные уроки. Все формы текущего контроля знаний, результаты учебной работы, итоги промежуточной аттестации оцениваются по пятибалльной системе в соответствии с Уставом школы.

В год планируется не более 4 экзаменов и 6 зачётов. Промежуточная аттестация проводится по полугодиям и фиксируется в учебном плане цифрами от 1 до 16. Обучающиеся так же оцениваются итоговыми оценками по четвертям, по ряду предметов по полугодиям.

9. В учебном плане фиксируется трудоёмкость образовательной программы в часах максимальной, самостоятельной и аудиторной нагрузки. Все виды учебной нагрузки приведены в учебном плане как с учётом вариативной части, так и без её учёта. Аудиторные часы фиксируют занятия ученика с преподавателем. Самостоятельная работа включает все формы внеаудиторных занятий ученика – самостоятельные домашние занятия по дисциплинам, работа в библиотеке, с компьютером, посещение концертов и т.п. Расчёт самостоятельной работы обязательной части образовательной программы сделан в соответствии с рекомендациями по разработке учебных планов. Расчёт самостоятельной работы вариативной части сделан исходя из методической целесообразности и сложившихся традиций освоения соответствующих дисциплин.

10. Учебный план в обязательной части полностью соответствует ФГТ. Вариативная часть учебного плана не превышает 40% от объёма времени предметных областей обязательной части, а именно составляет 759 часов, что соответствует 39,8 % от обязательной части. Дисциплины вариативной части являются неотъемлемой частью образовательной программы и формируют у учащихся навыки коллективного музицирования без чего невозможно формирование начальных профессиональных навыков.

11. В обязательную часть максимальной нагрузки входят часы консультаций. Консультации проводятся для подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и др. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счёт резерва учебного времени. Количество консультационных часов

соответствует требованиям ФГТ.

12. Дисциплины учебного плана предусматривают концертмейстерские часы, а именно:

- «Специальность» от 60 до 100% аудиторного времени
- «Хоровой класс» и консультации по «Сводному хору» не менее 80 % аудиторного времени
- «Оркестровый класс» и консультации до 100% аудиторного времени
- «Ансамбль» и консультации от 60 до 100% аудиторного времени в случае отсутствия достаточного количества обучающихся

13. Резерв времени может быть использован на проведение консультаций, на самостоятельную работу обучающихся, методическую работу преподавателей. Резерв используется как перед промежуточной аттестацией, так и после её окончания с целью обеспечения обучающихся самостоятельной работой на летний период.

14. Итоговая аттестация проводится после окончания полного курса обучения в соответствии с требованиями ФГТ и рекомендациями по её проведению на основании Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств МБУ ДО «ДМШ №12 им. П.И. Чайковского» по дисциплинам:

- Специальность
- Сольфеджио
- Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Н.Н. Шувалова

Согласовано:

*зав. методическим объединением преподавателей отделения
«Струнно-смычковые инструменты»*

И.П. Ушмоткина

зав. методическим объединением преподавателей теоретических дисциплин

В.А. Макарова

