

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского»

Директор МБУ ДО «ДМШ № 12
им. П.И. Чайковского»

О.К. Гурьянова

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Фортепиано»

Срок обучения 8 лет

[illegible]

УП.01	Сольфеджио	10	1-9, 11-16	641,5	263	378,5		х		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
УП.02	Слушание музыки		1-6	147	49	98		х		1	1	1					
УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		7-16	346,5	165	181,5		х					1	1	1	1	1,5
	Недельная нагрузка по области									2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям					1776,5				5	5,5	6,5	7	7	7	8	8,5/7,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям			3841,5	2065	1776,5				10	10,5	14	15	16	16	18	18,5/17,5
ВЧ.00	Вариативная часть			346,5	132	214,5											
ПО.01	Музыкальное исполнительство																
ПО.01.УП.01	Музичирование/вокал		3-12	214,5	82,5	132			х		0,5	0,5	1	1	1		
ПО.02	Теория и история музыки																
ПО.02.УП.01	Музыкальный театр/История музыкальной культуры Нижегородской области/Антология фортепианной музыки для детей		7-10	99	33	66		х					1	1			
ПО.02.УП.02	Элементарная теория музыки		15,16	33	16,5	16,5		х									0,5
	Недельная нагрузка										0,5	0,5	2	2	1		0,5
	Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части									5	6	7	9	9	8	8	9/8
	Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части									10	11,5	15	18,5	19,5	17,5	18	19/18
	Всего количество контрольных уроков, зачётов экзаменов	8	95														
К.03.00	Консультации			158		158			Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность					16			х	2	2	2	2	2	2	2	2
К.03.02	Сольфеджио					12		х				2	2	2	2	2	2

[illegible]

**Пояснительная записка
к учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы
«Фортепиано»**

1. Настоящий учебный план муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» разработан на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным программам, утвержденными Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 108 от 26.01.2026, Уставом МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского», локальными нормативными актами.
2. Продолжительность учебной недели – 6 учебных дней. Продолжительность учебных занятий - 40 минут, что составляет один академический час, 20 минут – 0,5 часа для учащихся со 2 по 8 класс. Для учащихся 1 класса продолжительность учебных занятий – 35 минут, что составляет 1 академический час.
3. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, по ансамблевым дисциплинам от 2 человек; индивидуальные – 1 человек.
4. При реализации дисциплин «Хоровой класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки» и консультаций по этим дисциплинам могут формироваться общие группы из учащихся, обучающиеся по другим предпрофессиональным программам.
5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной программе, так и по другим предпрофессиональным программам. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.
6. Промежуточная аттестация проводится по полугодиям и фиксируется в учебном плане цифрами от 1 до 16. В рамках текущего контроля успеваемости учащимся выставляются оценки по четвертям, по ряду предметов - по полугодиям.
7. Дисциплины вариативной части являются неотъемлемой частью образовательной программы.
8. В обязательную часть максимальной нагрузки входят часы консультаций.
9. Дисциплины учебного плана «Хоровой класс», «Концертмейстерский класс», «Ансамбль», «Музыцирование/вокал» предусматривают концертмейстерские часы.

10. Данная программа или часть ее может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
11. Итоговая аттестация проводится после окончания полного курса обучения по учебному предмету.
В форме экзамена итоговая аттестация проводится по предметам:
- «Специальность и чтение с листа»
 - «Сольфеджио»
 - «Музыкальная литература» (зарубежная и отечественная).

Заместители директора по учебно-воспитательной работе

Е.Н. Елисеенко
Н.Н. Шувалова

Согласовано:

зав. методическим объединением преподавателей
фортепиано

И.А. Лемяскина
А.В. Мокеева

зав. предметно-цикловой комиссией
преподавателей теоретических дисциплин

Н.В. Карташова