

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского»

Директор
МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского»

_____ О.К. Гурьянова

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Предпрофессиональная подготовка»**

Срок обучения 1 год

Индекс	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная и итоговая аттестация по полугодиям	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные учебные занятия	Распределение обязательных учебных занятий по классам			
						Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	35 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объём ОП		402,5	192,5	210				
ПО.01	Исполнительская подготовка		280	140	140				
УП.01	Специальность. Вокал эстрадный	1,2	140	70	70			x	2
УП.02	Ансамбль	1, 2	70	35	35		x		1
УП.03	Общее фортепиано	1,2	70	35	35			x	1
	<i>Недельная нагрузка ученика по области</i>								4
ПО.02	Теоретическая подготовка		122,5	52,5	70				
УП.01	Сольфеджио	1,2	87,5	35	52,5		x		1,5
УП.02	Элементарная теория музыки	1,2	35	17,5	17,5		x		0,5
	<i>Недельная нагрузка по области</i>								2
	<i>Аудиторная нагрузка по предметным областям</i>								6
	Самостоятельная работа по предметам			192,5					
ПО.01 УП.01	Специальность			70					2
ПО.01	Ансамбль			35					1

УП.02									
ПО.01 УП.03	Общее фортепиано			35					1
ПО.02 УП.01	Сольфеджио			35					1
ПО.02 УП.02	Элементарная теория музыки			17,5					0,5
	Самостоятельная работа по предметным областям								5,5
	<i>Максимальная нагрузка по предметным областям с учетом самостоятельной работы</i>								11,5

**Пояснительная записка
к учебному плану по дополнительной общеразвивающей программе
«Предпрофессиональная подготовка»**

1. Настоящий учебный план муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского» разработан на основе рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.
2. Продолжительность учебной недели – 6 учебных дней. Продолжительность учебных занятий – 40 минут, что составляет один академический час.
3. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: индивидуальные – 1 человек.
4. Предметы «Специальность», «Ансамбль», «Общее фортепиано», «Сольфеджио» и «Элементарная теория музыки» являются обязательной частью образовательной программы.
5. Данная программа или часть ее может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Текущий контроль успеваемости учащихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Формы промежуточной аттестации: зачет и контрольный урок. Промежуточная аттестация является обязательной для всех учащихся Школы.

7. Итоговая аттестация представляет собой форму контроля (оценки) освоения учащимися образовательной программы.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Е.Г. Фролова

Согласовано:

зав. методическим объединением преподавателей фортепиано

Н.П. Неподкосова

зав. предметно-цикловой комиссией
преподавателей теоретических дисциплин

Н.Н. Шувалова